

# Klima Buchmesse

Das Meer, el mar, deniz –  
Woran denkst du, wenn du ans Meer denkst?

**Fächer:** Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG

**Zeit:** 45 Minuten

**Niveau:** Klasse 4-6

**Buch:** Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der  
Rebella Rosin, Boje Verlag, 2023

**(Rezension unter: [www.klimabuchmesse.de](http://www.klimabuchmesse.de))**



Hinweis zur Binnendifferenzierung: Zu einzelnen Aufgaben gibt es Differenzierungsangebote wie bspw. Formulierungshilfen oder Übungen zu sprachlichen Strukturen. Dadurch eignen sich die Materialien auch für den Einsatz mit Schüler\*innen, die besondere Unterstützung beim Erwerb der deutschen Bildungssprache benötigen. Darüber hinaus bieten die Stundenentwürfe Vorschläge für den Einbezug unterschiedlicher Familiensprachen. Zusätzlich gibt es zu einzelnen Aufgaben Differenzierungsangebote für leistungstärkere Schüler\*innen. Diese sind mit einer Glühbirne gekennzeichnet.

## Kernkompetenzen des Lernbereichs „Globale Entwicklung“<sup>1</sup> für die gesamte UE:

Die Schüler\*innen...

- ... stufen Beispiele naturräumlicher Nutzung als eher nachhaltig bzw. eher nicht nachhaltig ein (GS)
- ... arbeiten Bezüge zu globalen Entwicklungsfragen in der Literatur kulturübergreifend heraus (Sek I)

## Unterrichtsziele:

Die Schüler\*innen reflektieren ihre Vorerfahrungen zum Thema „Meer“ auf Deutsch und sprachenübergreifend.

## Operationalisierbare Ziele:

- Die Schüler\*innen fertigen in Partnerarbeit eine Mindmap zum Thema „Meer“ an.
- Die Schüler\*innen halten ihre Vorstellungen über Sommerferien am Meer schriftlich fest.


## Vorbereitung:

- Bild „Meer“ auf dem Smartboard öffnen bzw. auf Folie kopieren und OHP bereitstellen
- ggf. AB „Formulierungshilfen“ kopieren



<sup>1</sup> Quelle: Kultusministerkonferenz: Orientierungsrahmen Globale Entwicklung, S. 118 und S. 134 auf:  
[https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen\\_beschluesse/2015/2015\\_06\\_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf](https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen_beschluesse/2015/2015_06_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf),  
Das Unterrichtsmaterial wurde erarbeitet und zusammengestellt von Eva Gerber für die Klimabuchmesse 2023.

## Möglicher Verlaufsplan:

Einstieg (10 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft zeigt das Bild „Meer“ als stummen Impuls</li> <li>- Schüler*innen benennen Assoziationen zu diesem Bild</li> <li>- Zentrale Begriffe werden ggf. in verschiedenen Familiensprachen gesammelt</li> </ul>	Smartboard oder OHP Bild „Meer“
Hinführung (10 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft malt einen Teil einer Mindmap zum Thema Meer mit den Assoziationen der Schüler*innen</li> <li>- Schüler*innen erstellen in Partnerarbeit Mindmaps zum Thema Meer (ggf. mit Rückgriff auf die von der Lehrkraft angeschriebenen Begriffe), ggf. auch in verschiedenen Sprachen</li> </ul>	
Präsentation I (5 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schüler*innen tauschen sich im Unterrichtsgespräch über ihre Assoziationen aus</li> </ul>	
Vertiefung (15 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft fordert die Schüler*innen auf, mit Hilfe der gesammelten Begriffe einen Text zu schreiben: <i>„Stellt euch vor, eure Oma wohnt am Meer und ihr verbringt bei ihr die Sommerferien. Wie stellt ihr euch Ferien dort vor?“</i></li> <li>- Schüler*innen verfassen Texte, ggf. unter Zuhilfenahme der „Formulierungshilfen“</li> </ul>	ggf. AB „Formulierungshilfen“
Abschluss (5 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft benennt Hörauftrag für die Präsentation der Texte: <i>„Achtet darauf, welche Gemeinsamkeiten und welche Unterschiede in den vorgelesenen Texten vorkommen!“</i></li> <li>- Schüler*innen lesen ihre Texte vor</li> <li>- Schüler*innen benennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede</li> </ul>	

## Vorschlag für eine Sequenz (Fächer: Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG):

Zeitbedarf	Thema
1 UE	Das Meer, el mar, deniz – Woran denkst du, wenn du ans Meer denkst?
1 UE	Ein Mädchen namens Rebella – wie ist die wohl?
1 UE	Liebes Tagebuch! – Wir verfassen einen eigenen Tagebuch-Eintrag
2 UE	Müllvermeidung? Ist doch Ehrensache!
3 UE	Wer lebt alles unter Wasser? – Wir werden Meer-Expert*innen

### Quelle:

Bild „Meer“: <https://pixabay.com/photos/beach-sand-north-sea-sylt-sea-2712166/> [abgerufen am 04.04.2023]

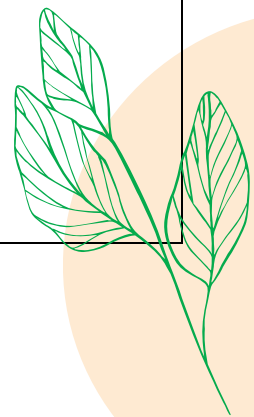


*Das Unterrichtsmaterial wurde erarbeitet und zusammengestellt von Eva Gerber für die Klimabuchmesse 2023.*

## Formulierungshilfen

Einen Text zu Sommerferien am Meer zu schreiben ist ganz schön schwierig.  
Hier findest du Hilfe!

Einstieg	Bei meiner Oma am Meer gibt es... In den Ferien am Meer möchte ich... Ferien am Meer stelle ich mir so vor: Am Meer ist es...
Satzteile	... sieht .... aus ... stelle ich mir .... vor Ich möchte gerne... Ich würde am Meer... Zusammen mit meiner Oma würde ich...
Beschreibende Wörter	aufregend, spannend, langweilig, entspannend, lustig, interessant, warm, blau, weich, heiß, nass  Meer, Wasser, Sand, Felsen, Muscheln, Sonne, Schiff, Boot, Badehose, Badeanzug, Handtuch, Steg  schwimmen, schnorcheln, tauchen, sonnen, chillen,
Zusammengehörende Formulierungen	im Meer/Wasser schwimmen/tauchen/schnorcheln mit dem Schiff/Boot fahren auf dem Steg/Handtuch/Felsen liegen ! aber: <u>am</u> Strand liegen/chillen sich am Strand sonnen Muscheln sammeln





# Klima Buchmesse

Ein Mädchen namens Rebella -  
wie ist die wohl?

**Fächer:** Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG

**Zeit:** 45 Minuten

**Niveau:** Klasse 4-6

**Buch:** Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, Boje Verlag, 2023

**(Rezension unter: [www.klimabuchmesse.de](http://www.klimabuchmesse.de))**



Hinweis zur Binnendifferenzierung: Zu einzelnen Aufgaben gibt es Differenzierungsangebote wie bspw. Formulierungshilfen oder Übungen zu sprachlichen Strukturen. Dadurch eignen sich die Materialien auch für den Einsatz mit Schüler\*innen, die besondere Unterstützung beim Erwerb der deutschen Bildungssprache benötigen. Darüber hinaus bieten die Stundenentwürfe Vorschläge für den Einbezug unterschiedlicher Familiensprachen. Zusätzlich gibt es zu einzelnen Aufgaben Differenzierungsangebote für leistungstärkere Schüler\*innen. Diese sind mit einer Glühbirne gekennzeichnet.

## Kernkompetenzen des Lernbereichs „Globale Entwicklung“<sup>1</sup> für die gesamte UE:

Die Schüler\*innen...

... stufen Beispiele naturräumlicher Nutzung als eher nachhaltig bzw. eher nicht nachhaltig ein (GS)

... arbeiten Bezüge zu globalen Entwicklungsfragen in der Literatur kulturübergreifend heraus (Sek I)

## Unterrichtsziele:

Die Schüler\*innen lernen die Hauptfigur des Buches „Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin“ und ihre Charaktereigenschaften kennen.

## Operationalisierbare Ziele:

- Die Schüler\*innen äußern im Unterrichtsgespräch Vorstellungen über „Rebella“ auf Grund ihres Namens und der Abbildung auf dem Cover.
- Die Schüler\*innen füllen einen Steckbrief über „Rebella“ mit Hilfe von Informationen aus einem vorgelesenen Textauszug aus.

## Vorbereitung:

- Buch „Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin“ bereitlegen
- ggf. Cover auf dem Smartboard öffnen *oder* auf Folie kopieren und OHP bereitstellen
- AB „Steckbrief Rebella“ in Klassenstärke kopieren

<sup>1</sup> Quelle: Kultusministerkonferenz: Orientierungsrahmen Globale Entwicklung, S. 118 und S. 134 auf:

[https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen\\_beschluesse/2015/2015\\_06\\_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf](https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen_beschluesse/2015/2015_06_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf).

Das Unterrichtsmaterial wurde erarbeitet und zusammengestellt von Eva Gerber für die Klimabuchmesse 2023.

## Möglicher Verlaufsplan:

Einstieg (10 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft berichtet, dass sich die Klasse mit einem Buch beschäftigen wird, das am Meer spielt und dessen Hauptfigur den ungewöhnlichen Namen „Rebella“ trägt</li> <li>- Ggf. Worterklärung zum Begriff <i>Rebell</i></li> <li>- Austausch in PA, dann im Plenum: „<i>Wie stellt ihr euch ein Mädchen mit einem solchen Namen vor?</i>“</li> </ul>	
Hinführung (5 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft zeigt das Cover (am Smartboard, über OHP oder das Buch direkt)</li> <li>- Austausch über Cover</li> <li>- Ggf. Worterklärungen zu <i>erbarmungslos</i> und <i>ehrlich</i></li> <li>- „<i>Was erfahren wir auf Grund des Covers über Rebella?</i>“</li> </ul>	Smartboard oder OHP Cover
Lehrervortrag (10 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft gibt Hörauftrag: „<i>Ich werde euch den Anfang des Buches vorlesen. Achtet darauf, was ihr alles über Rebella erfahrt.</i>“</li> <li>- Lehrkraft liest S. 7-10 vor</li> <li>- Gibt ggf. Worterklärungen</li> </ul>	Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, boje Verlag, 2023.
Vertiefung (15 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- „<i>Füllt alleine oder in Partnerarbeit den Steckbrief über Rebella aus.</i>“</li> <li>- Schüler*innen füllen den Steckbrief aus, Arbeitssprache kann frei gewählt werden</li> </ul>	AB „Steckbrief Rebella“
Abschluss (5 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ergebnisse werden im Unterrichtsgespräch besprochen</li> </ul>	

## Vorschlag für eine Sequenz (Fächer: Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG):

Zeitbedarf	Thema
1 UE	Das Meer, el mar, deniz – Woran denkst du, wenn du ans Meer denkst?
1 UE	Ein Mädchen namens Rebella – wie ist die wohl?
1 UE	Liebes Tagebuch! – Wir verfassen einen eigenen Tagebuch-Eintrag
2 UE	Müllvermeidung? Ist doch Ehrensache!
3 UE	Wer lebt alles unter Wasser? – Wir werden Meer-Expert*innen

## Quelle:

Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, boje Verlag, 2023.



Daniela Stich

Das  
erbarmungslos  
ehrliche Tagebuch

der

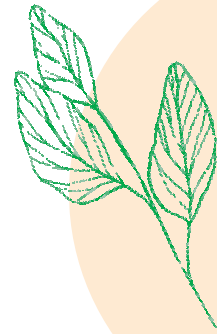
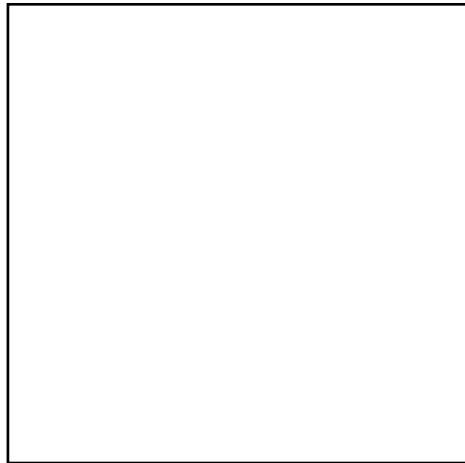
REBELLA  
ROSIN

Retterin der Seepferdchen

Boje

# Steckbrief Rebella

*Male hier, wie du dir  
Rebella vorstellst.*



Name: \_\_\_\_\_

Alter: \_\_\_\_\_

Wohnort: \_\_\_\_\_

Familie: \_\_\_\_\_

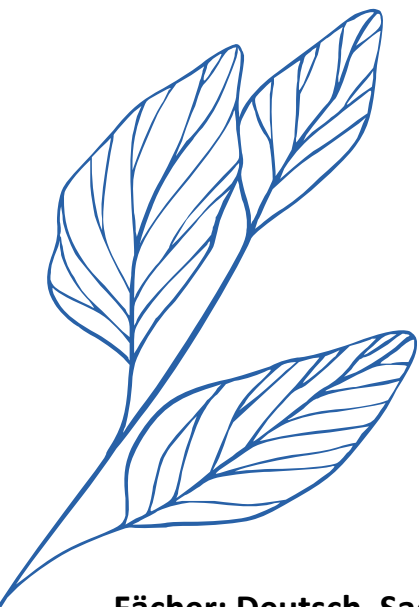
Hobbies: \_\_\_\_\_

Charakter: \_\_\_\_\_

## Aufgaben

1. Hör gut zu, was du alles über Rebella erfährst.
2. Fülle alleine oder mit einem anderen Kind den Steckbrief aus.





# Klima Buchmesse

## Liebes Tagebuch! - Wir verfassen einen eigenen Tagebuch-Eintrag

**Fächer:** Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG

**Zeit:** 45 Minuten

**Niveau:** Klasse 4-6

**Buch:** Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, Boje Verlag, 2023

**(Rezension unter: [www.klimabuchmesse.de](http://www.klimabuchmesse.de))**



Hinweis zur Binnendifferenzierung: Zu einzelnen Aufgaben gibt es Differenzierungsangebote wie bspw. Formulierungshilfen oder Übungen zu sprachlichen Strukturen. Dadurch eignen sich die Materialien auch für den Einsatz mit Schüler\*innen, die besondere Unterstützung beim Erwerb der deutschen Bildungssprache benötigen. Darüber hinaus bieten die Stundenentwürfe Vorschläge für den Einbezug unterschiedlicher Familiensprachen. Zusätzlich gibt es zu einzelnen Aufgaben Differenzierungsangebote für leistungstärkere Schüler\*innen. Diese sind mit einer Glühbirne gekennzeichnet.

### **Kernkompetenzen des Lernbereichs „Globale Entwicklung“<sup>1</sup> für die gesamte UE:**

Die Schüler\*innen...

... stufen Beispiele naturräumlicher Nutzung als eher nachhaltig bzw. eher nicht nachhaltig ein (GS)

... arbeiten Bezüge zu globalen Entwicklungsfragen in der Literatur kulturübergreifend heraus (Sek I)

### **Unterrichtsziele:**

Die Schüler\*innen kennen und verwenden Merkmale der Textsorte „Tagebucheintrag“.

### **Operationalisierbare Ziele:**

- Die Schüler\*innen benennen im Unterrichtsgespräch typische Merkmale eines Tagebucheintrags.
- Die Schüler\*innen verfassen einen eigenen Tagebucheintrag unter Berücksichtigung der erarbeiteten Merkmale.

### **Vorbereitung:**

- Buch „Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin“ bereitlegen
- ggf. AB „Tagebucheintrag“ kopieren
- Leseprobe S.22/23 am Smartboard aufrufen (Seite vom „1. August“), wenn möglich: Text verdecken *oder* aus dem Buch auf eine Folie kopieren, Text verdecken, OHP bereitstellen

<sup>1</sup> Quelle: Kultusministerkonferenz: Orientierungsrahmen Globale Entwicklung, S. 118 und S. 134 auf: [https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen\\_beschluesse/2015/2015\\_06\\_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf](https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen_beschluesse/2015/2015_06_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf).  
Das Unterrichtsmaterial wurde erarbeitet und zusammengestellt von Eva Gerber für die Klimabuchmesse 2023.



## Möglicher Verlaufsplan:

Einstieg (5 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft zeigt am Smartboard oder OHP die Buchseiten S.22/23 mit verdecktem Text (wenn möglich)</li> <li>- Schüler*innen äußern Ideen, um was es sich bei den Gewächsen handeln könnte</li> <li>- Lehrkraft erklärt, dass es sich um verschiedene Unterwasser-Gewächse handelt und dass Rebellas Oma eine Algenfarm hat, auf der Rebella mithelfen soll.</li> </ul>	Smartboard oder OHP Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, boje Verlag, 2023, S. 22/23
Hinführung (10 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- „Wie wird Rebella wahrscheinlich darauf reagieren, dass sie dort mithelfen soll?“</li> <li>- Schüler*innen äußern Vermutungen</li> <li>- „Heute sollt ihr selbst einen Tagebuch-Eintrag aus Rebellas Sicht schreiben. Dafür gucken wir uns erstmal an, wie so ein Tagebuch-Eintrag aussieht.“</li> <li>- Text aufdecken: Anhand des Beispiels „1. August“ werden im Unterrichtsgespräch Merkmale eines Tagebuch-Eintrags gesammelt und am Smartboard/der Tafel festgehalten: Wochentag und Datum, Uhrzeit, Erzählung, persönliche Empfindungen und Eindrücke (ggf. Anrede/Verabschiedung)</li> </ul>	Smartboard oder OHP  Smartboard oder Tafel
Erarbeitung (15 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schüler*innen schreiben selbstständig einen Tagebuch-Eintrag, in dem sie beschreiben, wie Rebella darauf reagiert, dass sie auf der Algen-Farm helfen soll</li> </ul>	ggf. AB „Tagebucheintrag“
Präsentation (5 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einzelne Schüler*innen lesen ihren Tagebuch-Eintrag vor.</li> </ul>	
Vertiefung (10 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft zeigt am Smartboard die Buchseiten S. 24/25 (oder liest aus dem Buch vor): „Wie reagiert Rebella? An welchen Ausdrücken und Formulierungen merkt ihr, wie sie sich fühlt? Was ist gleich, was ist anders als in euren Texten?“</li> <li>- Schüler*innen beschreiben Rebellas Eintrag und vergleichen ihn mit ihren eigenen Texten</li> </ul>	Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, boje Verlag, 2023, S. 24/25.

## Vorschlag für eine Sequenz (Fächer: Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG):

Zeitbedarf	Thema
1 UE	Das Meer, el mar, deniz – Woran denkst du, wenn du ans Meer denkst?
1 UE	Ein Mädchen namens Rebella – wie ist die wohl?
1 UE	Liebes Tagebuch! – Wir verfassen einen eigenen Tagebuch-Eintrag
2 UE	Müllvermeidung? Ist doch Ehrensache!
3 UE	Wer lebt alles unter Wasser? – Wir werden Meer-Expert*innen

## Quellen:

Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, boje Verlag, 2023.

Leseprobe unter [https://www.luebbe.de/boje/buecher/kinderbuecher/das-erbarmungslos-ehrliche-tagebuch-der-rebella-rosin-rettein-der-seepferdchen/id\\_8933952](https://www.luebbe.de/boje/buecher/kinderbuecher/das-erbarmungslos-ehrliche-tagebuch-der-rebella-rosin-rettein-der-seepferdchen/id_8933952) [abgerufen am 08.04.2023].

Das Unterrichtsmaterial wurde erarbeitet und zusammengestellt von Eva Gerber für die Klimabuchmesse 2023.

# Tagebuch-Eintrag

Hier findest du Unterstützung für deinen Tagebuch-Eintrag.

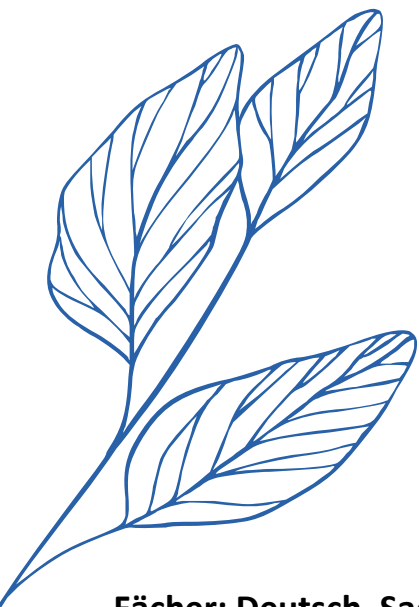
Wochentag und Datum

Anrede (wenn du magst)

Hier ist Platz für den Eintrag. Schreibe, was Rebella erlebt und wie sie sich dabei fühlt.

Mögliche Wörter und Satzteile:  
Oma möchte...  
Ich soll hier...  
Das finde ich...  
Ich ärgere mich, weil...

Verabschiedung (wenn du magst)



# Klima Buchmesse

**Müllvermeidung?  
Ist doch Ehrensache!**

**Fächer: Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG**

**Zeit: 90 Minuten**

**Niveau: Klasse 4-6**

**Buch: Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der  
Rebella Rosin, Boje Verlag, 2023**

**(Rezension unter: [www.klimabuchmesse.de](http://www.klimabuchmesse.de))**



Hinweis zur Binnendifferenzierung: Zu einzelnen Aufgaben gibt es Differenzierungsangebote wie bspw. Formulierungshilfen oder Übungen zu sprachlichen Strukturen. Dadurch eignen sich die Materialien auch für den Einsatz mit Schüler\*innen, die besondere Unterstützung beim Erwerb der deutschen Bildungssprache benötigen. Darüber hinaus bieten die Stundenentwürfe Vorschläge für den Einbezug unterschiedlicher Familiensprachen. Zusätzlich gibt es zu einzelnen Aufgaben Differenzierungsangebote für leistungstärkere Schüler\*innen. Diese sind mit einer Glühbirne gekennzeichnet.

## **Kernkompetenzen des Lernbereichs „Globale Entwicklung“<sup>1</sup> für die gesamte UE:**

Die Schüler\*innen...

... stufen Beispiele naturräumlicher Nutzung als eher nachhaltig bzw. eher nicht nachhaltig ein (GS)

... arbeiten Bezüge zu globalen Entwicklungsfragen in der Literatur kulturübergreifend heraus (Sek I)

## **Unterrichtsziele:**

Die Schüler\*innen setzen sich auf Grund einer Textstelle aus „Rebella Rosin“ mit eigenen Möglichkeiten der Müllvermeidung auseinander.

## **Operationalisierbare Ziele:**

- Die Schüler\*innen lesen eine Textstelle aus „Rebella Rosin“ und bearbeiten Aufgaben dazu.
- Die Schüler\*innen sehen ein Video über Plastikmüll im Meer und tauschen sich darüber aus.
- Die Schüler\*innen schreiben auf, welchen Müll sie im Laufe eines Tages verbrauchen.
- Die Schüler\*innen erarbeiten im Unterrichtsgespräch Vorschläge, wie sie als Klasse Müll vermeiden können.



<sup>1</sup> Quelle: Kultusministerkonferenz: Orientierungsrahmen Globale Entwicklung, S. 118 und S. 134 auf: [https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen\\_beschluesse/2015/2015\\_06\\_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf](https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen_beschluesse/2015/2015_06_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf).

## Vorbereitung:

- Lehrkraft sammelt den Müll der Klasse von einem Tag (oder mehr)
- Arbeitsblätter in Klassenstärke kopieren
- Film von ZDF tivi: logo! „So landet der Müll im Meer“ aufrufen:  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_hqBZTjk5R8](https://www.youtube.com/watch?v=_hqBZTjk5R8) (sollte kein Smartboard vorhanden sein, kann der Inhalt des Films als Lehrervortrag konzipiert werden.)

Hinweis: Bilder von Plastikbergen im Meer können verstörend wirken. Daher ist diese Unterrichtseinheit ohne solche Bilder konzipiert. Dies gilt auch für den Kurzfilm von ZDFtivi: logo!. Im Internet finden sich andere Erklärvideos, bei denen Müll im Meer gefilmt wurde. Es liegt im Ermessen der Lehrkraft, inwieweit solche Bilder für ihre jeweilige Klasse angemessen sind.

## Möglicher Verlaufsplan:

Einstieg (5 Min.)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lehrkraft breitet vorne vor der Klasse (alternativ: im Sitzkreis) Verpackungsmüll aus: <i>„Wie lange dauert es, bis unsere Klasse so viel Müll gemacht hat?“</i></li><li>- Schüler*innen äußern Vermutungen</li><li>- <i>„Am Ende der Stunde werden wir es erfahren.“</i></li></ul>	Verpackungsmüll
Erarbeitung I (30 Min.)	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>„Rebella und ihre Freund*innen erfahren heute auch, wie viel Müll sie durch ein einfaches Abendessen produzieren. Lest die Textstelle und bearbeitet die Aufgaben dazu.“</i></li><li>- Schüler*innen bearbeiten AB1, AB2 und AB3</li></ul>	AB1, AB2, AB3
Besprechung (ca. 10 Min.)	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>„Vergleicht eure Ergebnisse mit dem Kind, das neben euch sitzt. Überlegt gemeinsam, welche Aufgaben euch leicht gefallen sind und welche schwierig waren.“</i></li><li>- Schüler*innen vergleichen ihre Ergebnisse.</li><li>- Schüler*innen benennen Schwierigkeiten.</li><li>- Einzelne Aufgaben werden ggf. im Unterrichtsgespräch besprochen.</li></ul>	
Vertiefung I (10 Min.)	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>„Müll im Meer ist ein großes Problem. Wir schauen uns jetzt einen ganz kurzen Film dazu an. Achtet besonders auf folgende Frage: Auf welche Weisen kommt der Müll ins Meer?“</i></li><li>- Schüler*innen schauen „ZDF tivi Logo: So landet Müll im Meer“</li><li>- Schüler*innen erklären, wie der Müll im Meer landet.</li><li>- <i>„Wir wohnen selber nicht am Meer. Trotzdem kann unser Müll auch im Meer landen. Wie?“</i></li><li>- Schüler*innen erklären, wie ihr eigener Müll auch im Meer landen kann.</li></ul>	Smartboard Film „So landet der Müll im Meer“
Erarbeitung II (15 Min.)	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>„Geht mal in Gedanken euren Tag durch. Wo überall fällt Müll an? Macht eine Liste.“</i></li><li>- Schüler*innen notieren auf dem AB4, welchen Müll sie an einem Tag verbrauchen.</li></ul>	AB4
Vertiefung II (15 Min.)	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>„Welche Möglichkeiten gibt es, um Müll zu vermeiden?“</i></li><li>- Schüler*innen benennen Alternativen. Lehrkraft notiert sie.</li><li>- Schüler*innen schreiben sie auf ihrem AB ab.</li></ul>	Smartboard/ Tafel
Abschluss (5 Min.)	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>„Schaut nochmal den Müllberg hier an. Was denkt ihr, wie lange haben wir als Klasse dafür gebraucht?“</i></li><li>- Schüler*innen äußern Vermutungen. Lehrkraft klärt es auf.</li><li>- <i>„Überlegt zuhause mit euren Eltern, wo ihr vielleicht Müll vermeiden könnt. Erzählt morgen, welche Ideen ihr hattet.“</i></li></ul>	Verpackungsmüll

## Vorschlag für eine Sequenz (Fächer: Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG):

Zeitbedarf	Thema
1 UE	Das Meer, el mar, deniz – Woran denkst du, wenn du ans Meer denkst?
1 UE	Ein Mädchen namens Rebella – wie ist die wohl?
1 UE	Liebes Tagebuch! – Wir verfassen einen eigenen Tagebuch-Eintrag
2 UE	Müllvermeidung? Ist doch Ehrensache!
3 UE	Wer lebt alles unter Wasser? – Wir werden Meer-Expert*innen

### Weiterführender Vorschlag für eine fächerübergreifende Einheit:

Im Anschluss an diese Stunde bietet sich fächerübergreifend eine Einheit im Kunstunterricht an. Dafür können Gegenstände wie Verpackungsmaterialien, Stoffreste, Klopapierrollen etc. gesammelt werden, um daraus im Sinne des Upcyclings Kunst oder neue Gebrauchsgegenstände herzustellen. Ideen dazu finden sich bspw. in der Zeitschrift „Grundschule Kunst extra“, Ausgabe 11/2022.

### Quelle:

Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, boje Verlag, 2023.



Oma hat Bas den großen Topf in die Hand gedrückt. Darin hat er Nudelwasser aufgesetzt. Cheesy hat den Käse gerieben – ein Gouda. Sie hat die Nase gerümpft, ich hab's genau gesehen. Bestimmt, weil er nicht aus ihrem Käseladen stammt. Trotzdem wird das ein Festessen.

Dann hat uns Oma zu sich geholt und alle Verpackungen auf einen Haufen gelegt: 1 Kunststoffnetz von den Zwiebeln, 4 Konservendosen, 1 Tomatenmarktube, 1 Plastikbecher für das Oreganokraut, 1 Tetrapack für die Schlagsahne. Und das alles nur für ein einziges Essen. Ein riesiger Berg Abfall. Oma hat was gegen jede Verpackung, weil das Zeug im Meer landet und dort Schaden anrichten kann. (Und sie hat recht. Aus den Algenbeeten haben wir viele Verpackungen geborgen: leere Cola-Dosen und Plastikfolien von Eis am Stiel und so was alles.) Wir haben uns geschworen, dass wir Verpackungen in Zukunft vermeiden möchten. Das ist Ehrensache für uns. Frische Zutaten haben keine Verpackung.

aus: Daniela Stich, Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin.  
© 2023 Boje Verlag, S. 70/71

## Aufgaben

1. Lies dir den Text gut durch.

2. Richtig oder falsch? Kreuze an.

	richtig	falsch
Der Käse zum Essen ist ein Gouda.		
Bas legt die Verpackungen auf den Tisch.		
Die Kinder haben in den Algenbeeten schon viel Müll gefunden.		
Rebella und ihre Freund*innen wollen in Zukunft Müll vermeiden.		



Überlege dir für deine Mitschüler\*innen eigene Richtig oder Falsch – Sätze zum Text.

das Bestimmungswort	das Grundwort	das Kompositum
die Nudel	die Tube	
der Käse	das Essen	
das Fest	das Wasser	<i>das Nudelwasser</i>
der Kunststoff	das Beet	
das Tomatenmark	der Laden	
die Konserve	das Netz	
die Alge	die Folie	
das Plastik	die Dose	

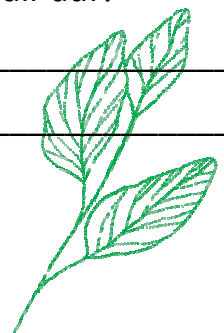
### Aufgaben

Im Text kommen viele zusammengesetzte Wörter vor, sogenannte Komposita (Einzahl: Kompositum). Sie bestehen aus zwei Wortgliedern, dem Bestimmungswort (Wortglied 1) und dem Grundwort (Wortglied 2).

1. Finde alle Komposita in der Tabelle und schreibe sie auf.
2. Überlege: Wonach richtet sich der Artikel des Kompositums? Schreibe die Regel auf:

*Kleiner Tipp: Schau dir das Beispiel gut an!*

3. Schau dir die Wörter „Kunststoff“ und „Tomatenmark“ an. Was fällt dir auf?





Damit der Text spannend zu lesen ist, hat die Autorin nicht immer wieder die gleichen Wörter benutzt. Stattdessen benutzt sie Proformen. Das bedeutet sie schreibt Wörter, die ein anderes Wort ersetzen, das sie davor schon einmal geschrieben hat.

Zum Beispiel steht im Text: *Oma hat Bas den großen Topf in die Hand gedrückt. Darin hat er Nudelwasser aufgesetzt.* Im zweiten Satz steht kein Name, sondern „er“. Damit ist „Bas“ gemeint.

## Aufgaben

1. Finde heraus, wer mit den unterstrichenen Worten gemeint ist.

*Sie hat die Nase gerümpft.*

„Sie“ meint \_\_\_\_\_ .

*Ich hab's genau gesehen.* (Achtung, das gesuchte Wort wird nicht genannt. Du musst etwas nachdenken.)

„Ich“ meint \_\_\_\_\_ .

*Bestimmt, weil er nicht aus ihrem Käseladen stammt.*

„Er“ meint \_\_\_\_\_ .

„ihrem“ meint \_\_\_\_\_ .

*Sie hat Recht.*

„Sie“ meint \_\_\_\_\_ .



Manchmal ersetzen Wörter auch ganze Satzteile oder Sätze. Finde heraus, was jeweils gemeint ist!

*Und das alles nur für ein einziges Essen.*

„Das alles“ meint \_\_\_\_\_

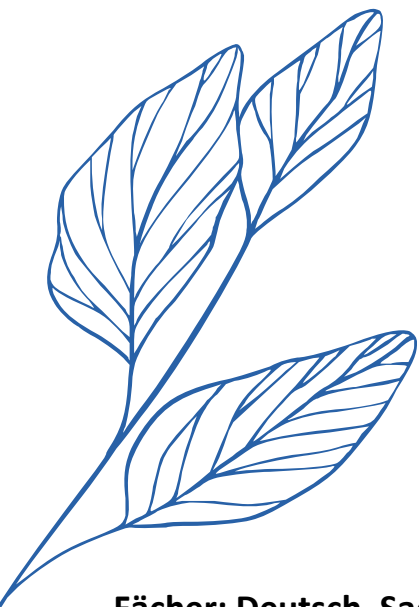
*und dort Schaden anrichten kann.*

„dort“ meint \_\_\_\_\_ .

	Welcher Müll entsteht?	Was sind Alternativen?
Frühstück (z.B. Joghurtbecher, Tetrapak Milch, Käseverpackung, ...)		
Vesper in der Schule (z.B. Plastikfolie, Joghurtbecher, ...)		
Sonstiges in der Schule (z.B. Packung für Radiergummi, kaputter Filzstift, leerer Klebstift, benutztes Papier, ...)		
Mittagessen (z.B. Nudelpackung, Konservendosen, Tetrapaks...)		
Snack zwischendurch (z.B. Bonbonpapier, Plastikfolie um Süßigkeiten, ...)		
Sonstiges (z.B. kaputtes Spielzeug, Verpackungen, ...)		
Abendessen (z.B. Konservendosen, Folie um Gemüse, leere Ketchupflasche, ...)		

## Aufgaben

1. Schreibe auf, welcher Müll an einem normalen Tag bei dir entsteht. *(Frag am besten heute Abend auch mal deine Eltern, was ihnen noch einfällt.)*
2. Überlegt gemeinsam in der Klasse, welche Alternativen es gibt, mit denen Müll vermieden werden kann.



# Klima Buchmesse

**Wer lebt alles unter Wasser?  
- Wir werden Meer-Expert\*innen**

**Fächer: Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG**

**Zeit: ca. 135 Minuten**

**Niveau: Klasse 4-6**

**Buch: Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der  
Rebella Rosin, Boje Verlag, 2023**

**(Rezension unter: [www.klimabuchmesse.de](http://www.klimabuchmesse.de))**



Hinweis zur Binnendifferenzierung: Zu einzelnen Aufgaben gibt es Differenzierungsangebote wie bspw. Formulierungshilfen oder Übungen zu sprachlichen Strukturen. Dadurch eignen sich die Materialien auch für den Einsatz mit Schüler\*innen, die besondere Unterstützung beim Erwerb der deutschen Bildungssprache benötigen. Darüber hinaus bieten die Stundenentwürfe Vorschläge für den Einbezug unterschiedlicher Familiensprachen. Zusätzlich gibt es zu einzelnen Aufgaben Differenzierungsangebote für leistungsstärkere Schüler\*innen. Diese sind mit einer Glühbirne gekennzeichnet.

## **Kernkompetenzen des Lernbereichs „Globale Entwicklung“<sup>1</sup> für die gesamte UE:**

Die Schüler\*innen...

... stufen Beispiele naturräumlicher Nutzung als eher nachhaltig bzw. eher nicht nachhaltig ein (GS)

... arbeiten Bezüge zu globalen Entwicklungsfragen in der Literatur kulturübergreifend heraus (Sek I)

## **Unterrichtsziele:**

Die Schüler\*innen recherchieren eigenständig Informationen zu einem ausgewählten Meeresbewohner und präsentieren ihre Ergebnisse vor der Klasse.

## **Operationalisierbare Ziele:**

- Die Schüler\*innen führen im Internet in Partnerarbeit eine Recherche zu einem ausgewählten Meeresbewohner durch.
- Die Schüler\*innen erstellen ein Plakat mit den wichtigsten Informationen zu diesem Tier.
- Die Schüler\*innen präsentieren ihre Ergebnisse vor der Klasse.

## **Vorbereitung:**

- Bilder der Tiere und Begriffskarten ausdrucken (ggf. vorher die Begriffskarten mit den Familiensprachen der Schüler\*innen ergänzen/ersetzen)
- Zugang zum Internet ermöglichen, ggf. Computerraum reservieren
- Plakate bereitstellen (DINA3)

<sup>1</sup> Quelle: Kultusministerkonferenz: Orientierungsrahmen Globale Entwicklung, S. 118 und S. 134 auf: [https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen\\_beschluesse/2015/2015\\_06\\_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf](https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen_beschluesse/2015/2015_06_00-Orientierungsrahmen-Globale-Entwicklung.pdf).

## Möglicher Verlaufsplan:

Einstieg (15 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft zeigt im Sitzkreis Bilder verschiedener Meeresbewohner, die alle im Buch auftauchen</li> <li>- Schüler*innen benennen, welche sie bereits kennen (ggf. in unterschiedlichen Sprachen)</li> <li>- Lehrkraft verteilt die Begriffskarten an einzelne Schüler*innen lässt sie zuordnen</li> <li>- Begriffskarten werden noch einmal vorgelesen, auch mehrsprachig</li> <li>- Sitzkreis wird aufgelöst</li> </ul>	Ausgedruckte Bilder, Begriffskarten
Hinführung (20 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lehrkraft befestigt die Bilder und ihre Begriffskarten an der Tafel</li> <li>- Lehrkraft erklärt, dass Rebella all diesen Tieren begegnet und dass die Aufgabe der Schüler*innen heute ist, zu zweit (oder dritt) zu einem der Tiere zu recherchieren, die Informationen auf einem Plakat festzuhalten und zu präsentieren.</li> <li>- Bildung der Gruppen, Verteilung der Tiere</li> <li>- Gemeinsames Gespräch darüber, zu welchen Oberbegriffen Informationen gesucht werden sollen (bspw. Aussehen, Größe, Lebensraum, Ernährung, Fortpflanzung, Grad der Gefährdung)</li> <li>- Gemeinsames Gespräch über die Gestaltung eines Plakats</li> </ul>	Tafel oder Smartboard, Magnete
Erarbeitung (ca. 45 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schüler*innen führen selbstständig eine Recherche durch (geeignete Seiten: <a href="http://www.kindernetz.de">www.kindernetz.de</a>, <a href="http://www.tierchenwelt.de">www.tierchenwelt.de</a>, <a href="http://www.blinde-kuh.de">www.blinde-kuh.de</a>, <a href="http://www.fragfinn.de">www.fragfinn.de</a>)</li> <li>- Schüler*innen verfassen selbstständig kurze Texte zu ihren Ergebnissen (ggf. Stichworte, je nach Schreibniveau)</li> </ul> <p><i>Je nach technischen Möglichkeiten und individuellen Präferenzen können die Texte von Hand geschrieben oder am Computer und dann ausgedruckt werden</i></p>	Tablets oder Computer mit Internetzugang
Vertiefung (30 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schüler*innen erstellen Plakate, die Namen der Tiere werden mit Hilfe der Begriffskarten ggf. in verschiedenen Sprachen aufgeschrieben</li> <li>- die ausgedruckten Bilder können aufgeklebt werden</li> </ul>	Plakate, ausgedruckte Bilder, Begriffskarten
Präsentation (30 Min.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schüler*innen präsentieren anhand der Plakate, was sie über die einzelnen Tiere gelernt haben</li> </ul>	fertige Plakate

## Vorschlag für eine Sequenz (Fächer: Deutsch, Sachunterricht, Gewi, GPG):

Zeitbedarf	Thema
1 UE	Das Meer, el mar, deniz – Woran denkst du, wenn du ans Meer denkst?
1 UE	Ein Mädchen namens Rebella – wie ist die wohl?
1 UE	Liebes Tagebuch! – Wir verfassen einen eigenen Tagebuch-Eintrag
2 UE	Müllvermeidung? Ist doch Ehrensache!
3 UE	Wer lebt alles unter Wasser? – Wir werden Meer-Expert*innen

## Quellen:

Daniela Stich: Das erbarmungslos ehrliche Tagebuch der Rebella Rosin, boje Verlag, 2023.

Krake: <https://pixabay.com/photos/nature-fauna-animal-tropical-3262715/> [abgerufen am 08.04.2023]

Krebs: <https://pixabay.com/photos/crab-animal-wildlife-63084/> [abgerufen am 08.04.2023]

Mondfisch: <https://pixabay.com/photos/sunfish-fish-sea-ocean-underwater-7550893/> [abgerufen am 08.04.2023]

Qualle: <https://pixabay.com/photos/jellyfish-underwater-ocean-aquarium-6653502/> [abgerufen am 08.04.2023]

Rochen: <https://pixabay.com/photos/manta-ray-ray-sting-manta-water-3488474/> [abgerufen am 08.04.2023]

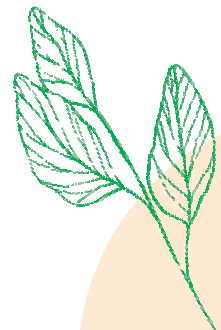
Seegurke: <https://pixabay.com/photos/sea-cucumber-cucumber-sea-fish-2064541/> [abgerufen am 08.04.2023]

Seestern: <https://pixabay.com/photos/starfish-to-dive-greece-rhodes-496836/> [abgerufen am 08.04.2023]

Seezunge: <https://pixabay.com/photos/sole-flounder-fish-flatfish-2057110/> [abgerufen am 08.04.2023]

Wasserschildkröte: <https://pixabay.com/photos/turtle-beach-sand-nature-ocean-792592/> [abgerufen am 08.04.2023]

Wattwurm: <https://pixabay.com/photos/lugworm-worm-arenicola-marina-2867866/> [abgerufen am 08.04.2023]









*Das Unterrichtsmaterial wurde erarbeitet und zusammengestellt von Eva Gerber für die Klimabuchmesse 2023.*









# der Wattwurm

Piaskówka (poln.)

Морской пескожил (russ.)

lugworm (engl.)

ارينيكولا مارينا (arab.)

Құмқазар (kasach.)

Піскожил (ukr.)



# der Krake

ahtapot (türk.)

Осьминоги (russ.)

octopus (engl.)

هشت‌پا (pers.)

اخطبوط (arab.)

Ośmiornice (poln.)

Caracatiță (rum.)

Pweza (swah.)



# der Krebs

yengeç (türk.)

Рак (russ.)

crab (engl.)

سخت‌پوستان (pers.)

قشريات (arab.)

rak (poln.)

Crustacee (rum.)

Gegereka (swah.)



# der Mondfisch

okyanus güneş balığı (türk.)

океанская солнечная рыба (russ.)

ocean sunfish (engl.)

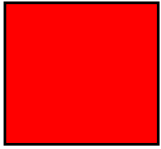
اقيانوس خورشيدماهی (pers.)

سمكة شمس المقيط (arab.)

samogłów oceaniczny (poln.)

翻車魚 (chin.)

poisson-lune de mer (franz.)



# die Qualle

denizanası (türk.)  
медуза (russ.)  
jellyfish (engl.)  
meduza (poln.)

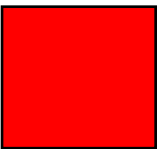
قندیل البحر (arab.)  
چتر دریایی (pers.)  
Konyeza (swah.)  
水母 (chin.)



# der Rochen

paten (türk.)  
скат (russ.)  
ray (engl.)  
płaszczka (poln.)

شفینیات (arab.)  
پرتوماهی (pers.)  
Taa (swah.)  
鰐总目 (chin.)



# die Schildkröte

kaplumbağa (türk.)  
черепаха (russ.)  
turtle (engl.)  
żółw (poln.)

سلافاة (arab.)  
لاک پشت (pers.)  
Kobe (swah.)  
龟 (chin.)



# die Seegurke

deniz hıyarı (türk.)  
морской огурец (russ.)  
sea cucumber (engl.)  
ogórek morski (poln.)

خيار البحر (arab.)  
bêche-de-mer (franz.)  
hải sâm (vietn.)  
海參 (chin.)



# der Seestern

deniz yıldızı (türk.)

морская звезда (russ.)

starfish (engl.)

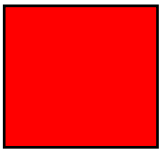
rozwiazda (poln.)

نجم البحر (arab.)

étoile de mer (franz.)

ستاره دریایی (pers.)

海星 (chin.)



# die Seezunge

dilbalığı (türk.)

морской язык (russ.)

common sole (engl.)

limbă de mare (rum.)

سمك موسى (arab.)

sole (franz.)

Sola zwyczajna (poln.)

鰨 (chin.)